



ASINPPAC
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL
PARA LA PROTECCIÓN DEL
PATRIMONIO CULTURAL

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, junio - julio 2026

Eduardo de Bianchetti

Eduardo es arquitecto, egresado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata, con formación en Gestión y Políticas Culturales. Forma parte desde hace más de 30 años de la Comisión Nacional de Monumentos, Lugares y Bienes Históricos, de la Secretaría de Cultura de la Nación.

Es profesor titular de la materia Patrimonio Cultural en Latinoamérica, de la Licenciatura en Artes y Pensamiento Latinoamericano, y está a cargo de la materia Patrimonio Artesanal de los siglos XVIII y XIX y de Artesanías Tradicionales Argentinas, en la Licenciatura en Folklore; ambas del Departamento de Folklore, de la Universidad Nacional de las Artes.

Es titular del Seminario Patrimonio y Democracia en la Maestría en Gestión de Sistemas Patrimoniales, de la Escuela de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, de la Universidad Nacional de Córdoba.

Formó parte del cuerpo docente de la Escuela Nacional de Museología, con las materias Museografía I, II y III; como también de las materias Visión I, II y III, en la Carrera de Diseño Industrial, en la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

Fue miembro de la Subcomisión de Patrimonio de la Sociedad Central de Arquitectos, y asesor del Diputado MC Fabio Basteiro en la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.